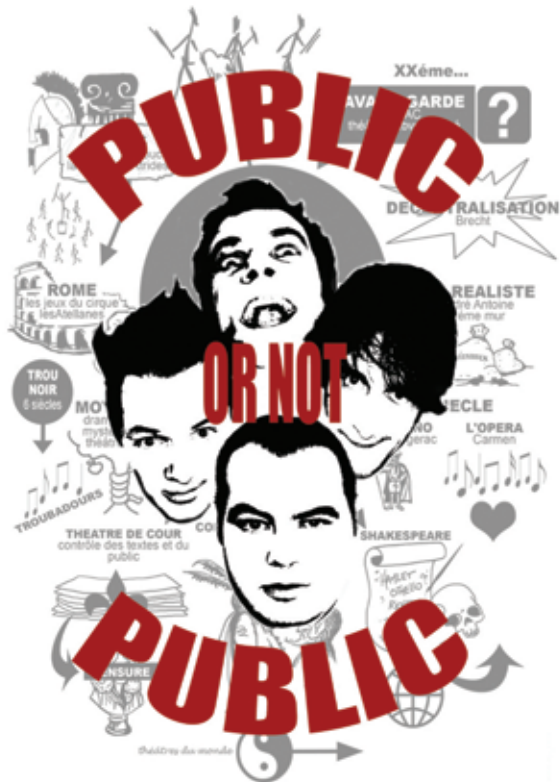


L'ESQUISSE PRESENTE



TELERAMA "Une représentation **délinante** qui prouve que **culture** et rires ne sont pas incompatibles."

LE FIGARO "Une **énergie** et une passion **contagieuses**."

LE PARISCOPE "**Quatre** comédiens totalement barrés."

LE FIGARO MAGAZINE "C'est un **feu** d'artifice !"

13 à 17, RUE DU COLLEGE D'ANNECY

 **Théâtre Notre-Dame** **18<sup>H</sup> 15**

RES : 04 90 85 06 48 SALLES CLIMATISEES

DU 8 AU 31 JUILLET 2011

# MIDI-PYRÉNÉES EN AVIGNON



RÉGION  
MIDI-PYRÉNÉES

## PUBLIC or not PUBLIC

dramaturgie et mise en scène

Carlo BOSO

Stéphane Brel ou Olivier Goirand, Nicolas Dandine, Marc Faget et Jérôme Jalabert

chants : Benoit Combes

combats : Raoul Billerey

masques : Stefano Perocco

création lumière : Michaël Harel



Avis  
aux spectateurs !



[www.compagnie-esquisse.com](http://www.compagnie-esquisse.com)

“PUBLIC or not PUBLIC” est une **comédie** délirante sur la place du **public** dans l'histoire du **théâtre**.

En passant de la préhistoire à aujourd'hui, de l'Antiquité à la Renaissance, de la tragédie à la farce, la **Quadrilla** va vous embarquer dans un **voyage** spectaculaire, **insolite** et burlesque !

**Accrochez-vous public,  
vous ne serez pas de simples spectateurs...**